



Association Philatélique Champenoise



La Lettre d'Information

**Directeur de Publication,
Rédacteur en Chef :**
Patrice MICHELET

Ont participé à ce numéro :
Jean RENAULD, Marc CHRISTY

Dans ce numéro :

Votre vignette fédérale 2025 Bourse de RECY	2
Du nouveau à la bibliothèque	3
Pierre Dac, Roi des loufoques	4
Timbres Passion en images	5
Mayotte : tragiquement dans l'actualité	10
Jeux	8

Documents joints :

Liste des ouvrages de la bibliothèque



Prochains rendez-vous

Permanences

Espace RIGOT - 14h30

- mercredi 15 janvier 2025
- mercredi 5 février 2025
- mercredi 19 février 2025
- mercredi 5 mars 2025
- mercredi 19 mars 2025
- mercredi 2 avril 2024
- mercredi 16 avril 2024

Réunions mensuelles

Espace RIGOT - 20h00

- vendredi 3 janvier 2025
- vendredi 7 février 2025
- vendredi 4 avril 2025
- vendredi 2 mai 2025

Assemblée générale

Samedi 1er mars - salle de Malte
à 8h30

Editorial

Pendant plus d'un an, nous avons vécu au rythme de **Timbres Passion 2024**, et en ce début d'année 2025, avant de ranger ce dossier dans les archives de l'APC, retournons en images sur cet évènement (*en page 4*), qui, selon de nombreux commentaires, fut une réussite, entre autres grâce à l'implication de près de 100 bénévoles philatélistes ou non.

L'information sur l'émission d'un timbre en hommage à **Pierre Dac** était au programme philatélique de 2025 depuis un an, mais nous avons appris seulement en octobre que la sortie officielle était fixée au **vendredi 7 février**. Le bureau premier jour aura bien lieu à Châlons, ville natale du Roi des loufoques. Le lieu reste à déterminer (à l'Espace Pierre Dac, à l'Hôtel de Ville ou au bureau de poste Châlons Cathédrale) et nous vous tiendrons informés (*voir en page 3*).

Le **dimanche 9 février**, nous vous donnons rendez-vous à la salle Maurice Simon de RECY pour notre **Bourse toutes collections**. Si vous hésitez encore, il n'est pas trop tard pour vous inscrire comme exposant.

Dans ce calendrier de début d'année chargé, n'oubliez pas de noter la date de notre prochaine **assemblée générale** : **samedi 1er mars** à la salle de Malte.

Plus tard au cours de cette année 2025, nous fêterons comme il se doit le centenaire de notre association née en 1925, au premier étage d'un café de la rue de Marne.

Enfin, vous trouverez dans cette Lettre votre **vignette fédérale 2025** (*page 2*).

Il me reste à souhaiter à chacun de vous, vos proches et vos amis, une excellente année 2025.

Patrice MICHELET

Nos adhérents

Jean-Claude PIERRET nous a quittés le 17 décembre dernier à l'âge de 88 ans. Il était entré à l'APC en janvier 2000. Il avait participé à l'animation de la section jeunesse, et était jusqu'à l'an dernier, un visiteur assidu de nos permanences du mercredi.

Au terme de cette année 2024, notre association compte **61** adhérents (58 adultes et 3 jeunes).

Association Philatélique Champenoise

Membre de la Fédération Française des Associations Philatéliques - No 41 - Région III

Espace RIGOT
45 bis avenue du Général de Gaulle
51000 CHALONS-EN-CHAMPAGNE

Téléphone : 06 72 81 82 37
Messagerie : contact@ass-phil-champ.fr

Retrouvez-nous sur Internet : www.ass-phil-champ.fr



CHÂLONS
EN CHAMPAGNE

LE TIMBRE CLASSIQUE

Votre vignette 2025 à apposer sur votre carte fédérale délivrée l'an dernier :

RECY (51520) - Salle des fêtes Maurice Simon
Dimanche 9 février 2025 de 8h00 à 17h00



Bourse toutes collections



organisée par
L'Association Tamalou (Recy)
L'Association Philatélique Champenoise (Châlons-en-Champagne)



◆ *Cartes postales* ◆ *Timbres* ◆ *Capsules de champagne* ◆ *Fèves*
 ◆ *Livres de collection* ◆ *Bandes dessinées* ◆ *Jouets* ◆ *Monnaies*

Entrée libre
 Buvette et restauration rapide sur place

Renseignements et inscriptions :
Jacques BOTTE

4 rue de Larochefoucauld - 51000 CHALONS-EN-CHAMPAGNE
Tél 03 26 21 08 28 - 06 01 63 23 99



Bibliothèque : Le livre du mois

Du nouveau à la bibliothèque

Comme Yvert et Tellier était présent sur un stand à « Timbres Passion » à Châlons en Champagne du 25 au 27 octobre 2024, le club en a profité pour rajeunir sa bibliothèque en livres de cotation. Il s'est porté acquéreur de cinq ouvrages : un sur les timbres de France édition 2025 (*le plus moderne de la bibliothèque !*), deux sur les timbres d'Afrique francophone (qui figurent sur la photo) et deux de cotations sur les timbres d'Europe dont le dernier qui répertorie les pays de la Pologne à la Russie.

N'hésitez pas à venir les emprunter. Les dernières éditions des ouvrages Yvert et Tellier sont bien entendu plus détaillés, mais surtout ont pour la plupart des représentations des timbres en couleur par rapport aux anciennes éditions.

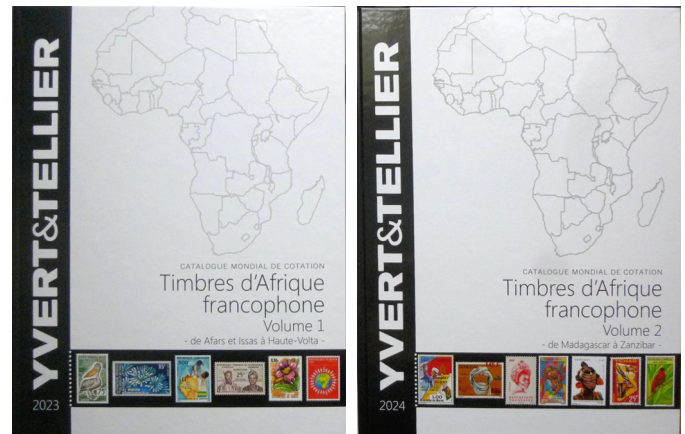
Pour vous aider à emprunter à la bibliothèque, si vous ne pouvez pas vous déplacer physiquement pour nous rejoindre à l'espace Rigot, nous mettons en place un service de livraison à domicile sur Châlons et sa proche périphérie. Il vous suffit pour cela de me contacter en me stipulant l'ouvrage que vous voulez consulter.

Vous trouverez joint à cette *Lettre* l'inventaire de la bibliothèque de l'APC actualisé.

Excellente année 2025 et bonnes lectures.

Pour tout besoin d'informations sur la bibliothèque, contacter :

Marc **CHRISTY** (✉ marc.christy@club-internet.fr) - ☎ 06 66 19 17 40)



Votez pour votre timbre préféré



100
LOTS À
GAGNER

Du 10 janvier au 31 mars 2025

www.electiondutimbre.fr



FÊTE DU TIMBRE LE TIMBRE FAIT DES ACROBATIES

8 ET 9
MARS
2025



JOUEZ
ET GAGNEZ
• DES LIVRES
• DES COFFRETS
• CADEAUX

www.ffap.net
www.lecarredendcre.fr
www.decouvriretimbre.com

ENTRÉE GRATUITE



En votant pour vos timbres préférés de l'année 2024, n'oubliez pas celui de « Châlons-en-Champagne - Timbres Passion » !

En Champagne-Ardenne, la fête du timbre se déroulera à : Saint-Menges, près de Sedan (Ardennes), Romilly-sur-Seine (Aube), Reims (Marne), Brottes, près de Chaumont (Haute-Marne) et Sens (Yonne)

Pierre DAC : Roi des loufoques et résistant

" J'ai vu le jour dans la nuit du 15 août de l'année de ma naissance à Châlons-sur-Marne (36 850 habitants approximativement, à 160 km de Paris exactement), non loin du camp militaire de Mourmelon-le-Grand. Près de là, fut battu Attila, en 451, dans les champs catalauniques, par Aétius, Mérovée, et Théodoric réunis, poil au Président des Etats-Unis. " signé : Pierre Dac



Médaille gravée par Roland Irolla (1975)

Né le 15 août 1893 à Châlons-sur-Marne, Pierre Dac débute en octobre 1922 à La Vache Enragée, l'un des plus célèbres cabarets de Montmartre. Très rapidement, il s'impose à travers des pensées et des monologues qui n'ont rien à voir avec le style des chansonniers d'alors. Pierre Dac préfère passer des nuits entières à tourner en dérision les situations absurdes de notre vie quotidienne, les paradoxes insolites de notre société. Il jongle avec les mots et manie le calembour avec dextérité. Le plus beau compliment que l'on puisse me faire à propos de mes textes, affirme-t-il alors, c'est de dire "c'est complètement con, mais c'est vrai" .

Il devient rapidement le Roi des Loufoques, un mot alors inconnu de la plupart des Français, mais qu'il a entendu des centaines de fois dans son enfance . Il signifie "fou" en louchébem, le langage des bouchers, la profession de son père. Un papa affaissant, en permanence, un humour dont le fils s'inspire pour créer des textes qui, des dizaines d'années plus tard, demeurent plus que jamais d'actualité.

Entre 1922 et 1940, il se produit ainsi dans tous les grands cabarets parisiens. Il est à l'affiche de La Lune Rousse, du Caveau de la République, du Coucou ou des Noctambules. En 1938, il crée le journal satirique « *L'os à moelle* ».

Un Français parle aux Français

Ce n'est pas sans difficultés qu'il pourra rejoindre de Gaulle et la BBC. Avant d'atteindre ce but qu'il s'est fixé après avoir entendu l'appel du 18 juin, il connaîtra de multiples incarcérations et évasions.

Le 31 octobre 1943, Pierre Dac devient officiellement, au micro de la radio britannique à Londres, l'un des "Français qui parlent aux Français". Pendant neuf mois, à travers ses éditoriaux et ses chansons, il va combattre l'occupant à coups de polémiques qui vont toucher leurs cibles. il contribue, à sa manière, à remonter le moral de ceux qui, de l'autre côté de la Manche, espèrent en une victoire prochaine des Alliés.

Plusieurs fois par semaine, sur les ondes de la BBC, Pierre Dac va engager des duels oratoires qui sont aujourd'hui entrés dans l'histoire. Son monologue, prononcé en juin 1944 contre Philippe Henriot, demeure en particulier un modèle du genre. Attaqué sur les ondes de Radio-Paris par cet éditorialiste au service de l'occupant, il lui répond par un texte d'une gravité extrême, intitulé *Bagatelle pour un tombeau*.

Après la Libération

De retour de Londres en 1946, après un passage par les Forces Françaises Libres comme correspondant de guerre, Pierre Dac crée *L'Os Libre* qui n'obtient pas le succès escompté. Les temps ont changé, l'humour loufoque semble faire partie du passé...

Sa rencontre avec Francis Blanche en 1949 lui donnera une seconde jeunesse. Elle donnera naissance en 1951 au plus incroyable, au plus drôle, au plus délirant des feuilletons radiophoniques, *signé Furax* (1034 épisodes enregistrés entre 1956 et 1960). Ensemble, ils créent des revues qui vont triompher sur la scène des Trois Baudets, puis à l'ABC. Ils deviennent surtout les producteurs interprètes de nombreuses émissions de radio. Parmi elles, *Le Parti d'en rire*, *Faites Chauffer la colle*, *CQFD*, *Studio 22*, et surtout *Malheur aux Barbus*.

Malgré le succès, Pierre Dac est resté un homme timide et modeste, presque effacé. Il meurt le 9 février 1975, dans la plus grande discrétion. "*La mort*, avait-il dit, *c'est un manque de savoir-vivre.*"

Patrice MICHELET

Sources documentaires : Pierre Dac, Roi des loufoques (<http://pierredac.free.fr/PDAC.htm>)
<http://www.judaisme-alsalor.fr/perso/dac/pdac.htm>
https://fr.wikipedia.org/wiki/Pierre_Dac

En inscrivant Pierre Dac au programme philatélique de 2025, La Poste rend hommage à un Châlonnais célèbre, au même titre que Nicolas Appert ou Etienne Oehmichen.

Les délais très courts pour organiser l'évènement Premier Jour à Châlons-en-Champagne font qu'il nous est impossible de vous préciser aujourd'hui où se tiendra le bureau de poste temporaire : A l'Espace Pierre DAC, dans le hall de l'Hôtel de Ville ou dans les locaux de la Poste Cathédrale. Impossible également de vous faire découvrir le visuel de ce timbre, puisque le communiqué de presse de Philaposte n'est pas encore paru. Une chose est certaine : Notre ami Roland Irolla travaille actuellement sur la réalisation des souvenirs philatéliques qui seront édités pour l'occasion.

A ce jour, le seul document philatélique connu consacré à Pierre Dac est l'enveloppe ci-contre éditée en 1993 par l'Association Philatélique Champenoise à l'occasion du centenaire de sa naissance, illustration signée Roland Irolla.



Timbres Passion 2024 a refermé ses portes !

A en croire de nombreuses déclarations écrites ou prononcées par les participants et les visiteurs de Timbres Passion 2024, ce fut une grande réussite à de nombreux égards : l'organisation, l'accueil, la diversité des animations, etc. Je n'ajouterai donc pas de commentaire au risque de tomber dans l'autosatisfaction. Disons simplement que nous sommes fiers d'avoir organisé cette grande fête de la philatélie en espérant qu'elle aura laissé à tous de très bons souvenirs.

Cette réussite doit pour beaucoup au dévouement et au sérieux d'une importante équipe de bénévoles : 22 membres de l'APC, 13 membres des clubs de la région Champagne-Ardenne, 22 amis ou membres de nos familles. Il faut y ajouter l'équipe fédérale forte d'une quarantaine de personnes. Ce sont donc près de 100 volontaires qui ont participé activement à cet évènement. Un grand merci à tous !

Un grand merci également en particulier à la ville de Châlons et au Groupement Philatélique Champagne-Ardenne pour leur participation financière sans laquelle rien n'aurait été possible.

Voici quelques pages de photos avant de refermer la boîte à souvenirs.

A propos de souvenirs, philatéliques cette fois, il n'est pas trop tard pour en acquérir (cartes, enveloppes, encarts et bloc fédéral). Les retardataires peuvent se faire connaître auprès de Jacques Botte dont vous trouverez les coordonnées sur l'affiche de la bourse toutes collections de Recy (page 2).

Patrice MICHELET

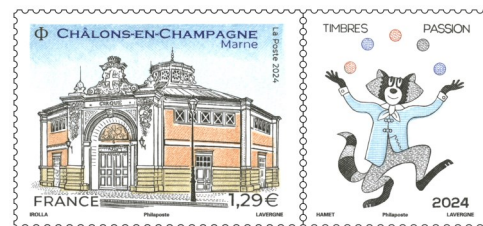
Crédit photos : Martine Divay (FFAP), Pascal Guiset, Alain Bougeat.



Après deux jours de travail intense de la part de l'équipe de monteurs bénévoles,



tout est prêt pour accueillir les visiteurs ...





Après l'inauguration en présence de Madame **Khira Taam** et Monsieur **Rudy Namur** (conseillers départementaux), Madame **Lise Magnier** (députée), Monsieur **Frédéric Morin** (directeur-adjoint de Philaposte), Monsieur **Philippe Lesage** (président de la FFAP) et Monsieur **Benoist Apparu** (Maire de Châlons en Champagne),



La visite de l'exposition peut commencer.



La parade du Grand Magic Circus de **Philippe Lesage**.



Pascal Bandry (responsable Jeunesse à la FFAP) présente les collections en compétition.



Les deux jeunes Châlonnais **Boris Matry** et **Inès Gilbaut** parlent de leurs collections.



Initiation aux Arts du Cirque par **Mathieu Seclet** (compagnie Charivari)



La magnifique collection d'échiquiers de Monsieur **Patrice Plain**



Paolo Salvatori, président, présente la Chambre syndicale des Négociants et Experts en Philatélie (CNEP)



Arrêt au stand **PHILA-FRANCE Colmar 2025**, prochain congrès fédéral du 6 au 10 juin 2025



Lors de leur prise de parole, **Lise Magnier** et **Benoist Apparu** ont souligné la qualité de l'organisation de cet événement.



Remise des éscarboucles contenant la mini-feuille et le document philatélique du timbre « Châlons-en-Champagne » à **Benoist Apparu** et **Lise Magnier** par **Frédéric Morin**, directeur-adjoint de Philaposte.



L'espace animation jeunesse de la FFAP



Le tournoi familles organisé par l'Echiquier Châlonnais.



L'échiquier géant



Séance de dédicaces pour Roland Irolla, auteur du timbre « Châlons-en-Champagne - Timbres Passion »



Pour la première fois lors de Timbres Passion, des conférences publiques ont été données par les membres de l'Académie de Philatélie.



Le jury au travail ...



... et posant pour la photo souvenir



Au stand de l'A.P.C.



Présentation du comité d'organisation au grand complet au cours de la soirée du palmarès



Nathanaël Saintot, champion de France jeunesse 2024



Le challenge Pasteur, championnat de France par équipes, reste en Champagne-Ardenne

Au palmarès de TIMBRES PASSION 2024

Plusieurs collections présentées par des jeunes et adultes de Champagne-Ardenne participaient aux différents championnats. En voici la liste :

NOMS	Titre de la collection	Points	Médaille	Association	Classe
JEUNESSE					
SAINTOT Nathanaël	Liberté de Gandon : valeurs des plis non urgents	92	Grand vermeil	Epernay	Traditionnelle
MATRY Boris	Les timbres au type Paix de Laurens - lettres du régime intérieur du 9 août 126	91	Grand vermeil	Châlons	Traditionnelle
SAINTOT Antonin	Prêts à Poster France 98	90	Grand vermeil	Epernay	Traditionnelle
GILBAUT Inès	A cheval !	85	Grand vermeil	Châlons	Thématique
SAINTOT Antonin	Des monstres dans les poches	85	Grand vermeil	Epernay	Ouverte
ADULTES					
VIGNERON Xavier	Qui sont ces serpents ?	91	Or	Epernay	Thématique
MATRY Sébastien	De McCormick à IHC, histoire d'une marque de machines agricoles	90	Or	Châlons	Thématique
MATRY Sébastien	La betterave à sucre	87	Grand vermeil	Châlons	Thématique
BOYER Claude	L'aventure du transport	80	Vermeil	Sens	Thématique
DUTTO Thierry	Villeneuve la Guyard au début du XXème s.	78	Grand argent	Sens	Cartes postales
GUYADER Alain	Cartes postales anciennes - Pont sur Yonne	72	Argent	Sens	Cartes postales
PELLE Gérard	Métiers anciens ou disparus	71	Argent	Sens	Cartes postales
DUTTO Thierry	Pierre Loti	70	Argent	Sens	Ouverte
GUYADER Alain	Le tennis de table	68	Bronze argenté	Sens	Ouverte

Mayotte : tragiquement dans l'actualité

Le samedi 14 décembre, le cyclone Chido a touché de plein fouet l'archipel de Mayotte, causant de nombreuses victimes et des dégâts considérables. Cette terre de l'Océan Indien est le 101^{ème} département français depuis 2011, achetée par la France en 1841. Son histoire philatélique et postale est étroitement liée à la colonisation française dans l'archipel des Comores.



(1)



(2)

(3)



(4)



(5)



(6)



(7)



(7)



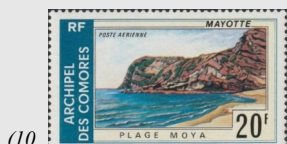
(8)



(11)



(9)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



(10)



En 1972, le Comité spécial de l'ONU inscrit l'archipel des Comores sur la liste des territoires pour lesquels doit s'appliquer la « Déclaration sur l'octroi de l'indépendance ». En décembre 1974, la France organise, sur l'ensemble de l'archipel des Comores, un référendum pour que les populations de l'archipel décident d'une éventuelle indépendance, mais les Mahorais ne votant qu'à 36,78 % pour l'indépendance, l'État français décide finalement de considérer le résultat île par île. Un second référendum est organisé uniquement à Mayotte en 1976, qui confirme largement ce choix de la population de demeurer française, au contraire des trois autres îles qui formeront la République des Comores.

Dans le nouvel État, les stocks des timbres de l'archipel, dont la majeure partie se trouvent à Moroni sur Grande Comore, sont surchargés « État comorien » (11) dans l'attente des premiers timbres de la République fédérale islamique des Comores (12).

À Mayotte, le manque de timbres de l'archipel des Comores finit par se faire sentir en décembre 1975. Dans l'attente d'une livraison venue de métropole, le préfet de Mayotte, Younoussa Bamana, décide d'autoriser le découpage des timbres pour l'affranchissement le plus courant de 50 francs CFA nécessaires pour l'envoi d'une lettre vers la France. Surchargées Administration provisoire de Mayotte, ces figurines de 100 francs sont coupés en deux, celles de 200 francs coupés en quatre (13).

En février 1976, arrive l'envoi de timbres de métropole. Le franc français remplace le franc CFA, comme à La Réunion en janvier 1975. L'Institut d'émission d'outre-mer, banque émettrice du franc pacifique, est chargée par la Banque de France de veiller à l'approvisionnement de l'île en pièces et billets. Les timbres de France sont ainsi en vigueur à Mayotte jusqu'au 31 décembre 1996 (14).

En 1996, le président du conseil général de Mayotte, Younoussa Bamana (15), le préfet et la direction de La Poste Outre-Mer s'accordent sur l'autonomie postale et philatélique de l'archipel. Les thèmes et les maquettes de ces émissions philatéliques sont décidés localement et imprimés par l'Imprimerie des timbres-poste de Boulazac (ITVF qui deviendra Phil@poste).

Le 2 janvier 1997, sont ainsi émis les premiers timbres spécifiques à la collectivité territoriale de Mayotte suivant des thématiques locales : armoiries (16), objets, coutumes (le banga en juin par exemple) (17), faune et flore locales sont omniprésents. Seuls les timbres d'usage courant restent ceux de France avec l'emploi des séries Marianne surchargées « MAYOTTE » (18). À partir de 2001, Marianne est complétée, puis définitivement remplacée, par des timbres au fond de couleur uni représentant une carte du relief en noir et blanc des îles (19).

Collectivité départementale depuis 2001, Mayotte utilise la même monnaie que la métropole. L'euro est également introduit sous la direction de l'Institut d'émission des départements d'outre-mer. Comme en France, les timbres affichent une valeur faciale en franc et euro de 1999 à 2001. Le 2 janvier 2002, sont émis les premiers timbres en euro : des Marianne du 14 juillet surchargés et une réémission revue et corrigée du timbre « Armoiries de Mayotte » de 1997 (20).

Le référendum local du 29 mars 2009 sur la départementalisation est approuvé par 95 % des votants (soit 57 % des électeurs), confirmant pour la troisième fois la volonté de la population mahoraise de rester française. Le 31 mars 2011, Mayotte est devenue officiellement le cent-unième département de France et son cinquième département d'outre-mer.

Les émissions philatéliques spécifiques ont donc cessé. Le dernier timbre émis par la collectivité de Mayotte représente le navire ravitailleur des Terres Australes Marion-Dufresne (21), actuellement engagé dans les opérations de ravitaillement de l'archipel à la suite de la catastrophe du 14 décembre dernier.

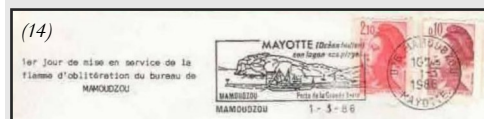
Patrice MICHELET



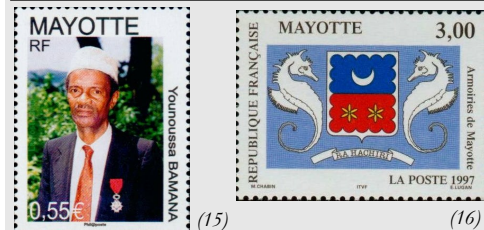
(11) Manque de figurines ou provocation des autorités de la nouvelle République des Comores, la carte de Mayotte est surchargée « État comorien »



(13) Lettre au départ de Dzaoudzi affranchie à l'aide de timbres coupés (février 1976)

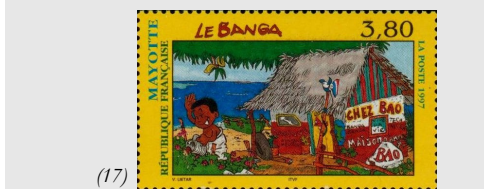


(14)



(15)

(16)



(17)



(18)



(19)



(20)



(21)

Sources documentaires : <https://www.histoire-et-philatelie.fr>
<https://fr.wikipedia.org> (Histoire postale et philatélique de Mayotte)

Le 2 janvier 2025, La Poste mettra en vente un timbre avec une surtaxe de 1,00€ au profit de la Croix-Rouge en solidarité avec Mayotte.



Jeux

Jeux

Réponses au jeu du No 141 - septembre à décembre 2024 :

Question N°1 : Un avion de chasse créé à Toulouse en 1920 a donné lieu à l'émission d'un timbre. Lequel ?

Réponse : Le chasseur Dewoitine D1 émis en 2022 (No YT Poste Aérienne 92). Elève de Blériot, Bréguet et Latécoère, Emile Dewoitine eut l'idée en 1920 de créer un avion de chasse moderne dans sa toute jeune société installée à Toulouse.



Question N°2 : En France, en quelle année apparaît le première roulette ?

Réponse : La première roulette 5c vert Semeuse camée est apparue en 1908. Le premier distributeur connu se situait au bureau de Poste de la Rue du Louvre à Paris.



Pour en savoir plus sur les roulettes, voir : *La Lettre d'Information No 133 (avril 2022)* ou *Le Patrimoine du Timbre-poste français (page 138)*.

Question N°3 : Comment reconnaître les « cachets de bord des paquebots » ?

Réponse : Le **cachet losange « ancre »** était utilisé par le service des agents postaux embarqués sur les paquebots de la Méditerranée. Il fut introduit dans le service à partir de juillet 1857. Il servit jusqu'en avril-mai 1875 pour oblitérer les timbres-poste apposés sur les correspondances remises à bord des paquebots. On rencontre cette oblitération en noir ou en bleu.



Question N°4 : Quelles sont les valeurs des quatre pseudo-timbres émis par la commune libre de Montmartre en 1923 ?

Réponse : 5c vert, 10c rouge, 15c bistre et 25c bleu.

Fondée le 11 avril 1920, la Commune Libre de Montmartre est une association à vocation culturelle et festive destinée à conserver l'idée de village. Une série de pseudo-timbres a été imprimée en 1923 avec 4 illustrations différentes : La colombe de Mimi Pinson, la vache enragée, le postillon et la muse, inspiratrice des artistes de la butte. A la suite, probablement, de récriminations des autorités officielles, les valeurs faciales ont été annulées par des traits de couleur. En 1924, la série est modifiée. Principal changement, la valeur faciale a disparu.



Ci-contre, la série de 1923 avec les faciales de 5, 10, 15, 25c. Ci-dessus, vignettes de la série de 1924 sans faciale.

Les apécistes ayant participé sont : **Fabrice GASSNER, Jean-Marie VIARD**

Jeu du No 142

Question N°1 : En philatélie, dans quel cas utilise-t-on les termes suivants : contestés, certains, probables ?

Question N°2 : Quelle est la possession Française depuis 1853, dont le service postal régulier n'existe qu'à partir de 1882/83 ?

Question N°3 : En France, à 28 ans d'intervalle, deux bandes de timbres furent émises dont la ressemblance est plus que troublante. De quoi s'agit-il ?

Question N°4 : Le baldaquin de Bernin (ou de Bernini), dans la basilique Vaticane marque l'entrée du tombeau de Saint Pierre. Sur quel timbre est-il représenté ?

Envoyez vos réponses au Président Patrice MICHELET avant le 31 mars 2025.

Les gagnants recevront un lot philatélique.